ficcion@wantedagency.es
https://wantedagency.es/management-es/

DÉBORAH GUERRERO



Fecha de nacimiento y edad: 05-11-1983, 43 años

TV

2022 – **POLLOS SIN CABEZA –** HBO
2019 – **LA CASA DE PAPEL** – Serie Netflix. Reparto
2017 – **CENTRO MÉDICO** – Tve1. Reparto
2012 – **EL BARCO** – Antena3. Reparto
2008 – **HEREDEROS** – Tve1. Reparto

CINEMA

2025 – **LA ETERNA NOCHE DE HANA GOLDMAN** -Largometraje dirigido por Darío Paso-Jardiel. Reparto

2025 – **MI PRIMER BOCADO** – Cortometraje dirigido por Déborah Guerrero. Protagonista.

2022 – **COMO CADA JUEVES** – Cortometraje de terror dirigido por J. M. Asensio. Protagonista.

2021 – **SAÚL** – Cortometraje dirigido por Gabriel Carrasco. Protagonista
2020 – **ACUÉRDATE DE MÍ** Cortometraje dirigido por Marta Jiménez. Reparto
2019 – **TRES SEIS CINCO** – Largometraje dirigido por Mario Jara. Reparto
2017 – **LA BIBLIOTECARIA** – Cortometraje dirigido por Déborah Guerrero. Protagonista
2017 – **DECISIONES** – Cortometraje dirigido por Josemari Martínez. Protagonitsa
2015 – **DAYBREAK** – Cortometraje dirigido por Néstor Ruiz. Protagonista
2014 – **LOS ENCANTADOS** – Largometraje dirigido por Ricardo Dávila. Reparto

THEATRE
2019 – **PROFESSIONAL KILLER** – Microteatro dirigido por Sara Deray y Déborah Guerrero
2017 – **PORNOSOTROS** – Obra dirigida por Juan Frendsa. TeatrosLuchana, Sala Tú
2015 – **LA HORA DEL TÉ** – Microteatro del absurdo dirigido por David Truan. Escalera de Jacob, Biribó Teatro
2010-2012 – **ENTREMESES DE CERVANTES** y **LAZARILLO DE TORMES**. Obras dirigidas por Alejandro Arestegui. Teatro Bellas Artes
2009 – **SCHNEIDER** – Obra dirigida por Ana Sala. Teatro del barrio, Teatro Arenal, Sala Tis, Teatro La galera

TRAINNING
Marga Rodríguez. Intensivo casting
Alejandro Giles. Curso magistral en el Centro Actúa
Actoral Lab. Entrenamiento regular con Paco Montes
David Victori. Marketing de actores
Bibelot. Entrenamiento regular con Eva Egido
Pablo Pundik. Clown e improvisación
Javier Garcímartín. Taller de Sitcom
Fundación Shakespeare de España. Curso regular en la escuela de Manuel Ángel Conejero.

LANGUAGES
Catalán: bilingüe
Inglés: medio
Italiano: medio

SKILLS
Stage fencing
Equestrian notions
Skating