

Álvaro Subiés

CINE

2021. Sueño húmedo de una noche de verano. Dir.: Markus Toivo
2019. Corto Contagio. Dir. Álvaro Lorenzo
2019. La atención. Dir. Orencio Carvajal
2017. Corto Paradojas en el día a día de un banco de peces. Dir. Manuel Manrique
2016. Corto Para mi compañera. Dir. Manuel Manrique
2015. Corto Pay Per Live. Dir. Adrián Domínguez y Jose A. Díaz
2014. Yo tengo perspectiva (de la vida). Dir. Javier Rebollo

TELEVISIÓN

2020. Servir y proteger. Dir. Nacho Guilló

TEATRO

2021. Las bizarrías de Belisa. Dir. Antonio Alcalde. Estreno en el 44º Festival de Almagro

2021. Burocracia. Dir. Alicia Lescure

2020. Noche árabe. Dir. Rocío Lasierra
2019. Dies Irae. Dir. Soterraneo
2019. Noche de Reyes. Dir. Lidio Sánchez Caro
2019. El señor de las moscas. Dir. Marcos Toro
2018. Dónde está mi casa. Dir. Gregorio Amicuzi
2017. Youth. Dir. Céline Soun
2017. What's Up. Dir. Gregorio Amicuzi
2016. Los intocables de Eliot Ness. Dir. Rubén Cano
2016. Vuelva usted mañana. Dir. Irene Cupeiro
2015. La vida manda. Dir. Francisco Vidal

VOZ

2020. Salvelinus. Prod. Kami Swingle
2018. Una novela criminal. Prod. Podium Podcast y Cadena SER
2017. Prank Call Wars.com. Prod. Undertap Ltd
2017. Waraina.com. Prod. Nat' Organico

FORMACIÓN

2021-actualmente. Doblaje en Escuela AM.

2021. Lucha escénica con Kike Inchausti.
2015-2020. Interpretación con Jaime Chávarri
2019. Lizard Beat: The Dance Within con Gyula Cserepes

2019. Archive, Memory, Performance con La Conquesta del Pol Sud, Philip Holyman y Carmen-Francesca Banciu

2018. Teatro de sombras con Fabrizio Montecchi
2018. Teatro inclusivo de objetos con Antonio Álamo y María Parrato
2016-2018. Voz y verso con Vicente Fuentes
2015-2018. Teatro físico con Residui Teatro
2017. Cámara con José Manuel Carrasco
2016. Clown con Gabriel Chamé
2016. Creación actoral en torno a Antón Chéjov con Juan Pastor
2015-2016. Esgrima escénica con Jesús Esperanza
2015. Commedia dell'arte con Fabio Mangolini
2015. Movimiento escénico con Andoni Larrabeiti

2011-2014. Título en Interpretación por el Laboratorio de Teatro William Layton

2013. Verso con Joaquín Notario

2010. Doblaje para cine y televisión con Marmac Group

2012-2013. Boxeo con Antonio Rodríguez "Chiky"

2007-2011. Licenciatura en Comunicación Audiovisual

HABILIDADES

Idiomas: italiano a nivel nativo.

Bilingüe en inglés, francés y portugués.

Avanzado en euskera.

Español nativo.

Locución. Doblaje