Antonio Aguilar

FORMACIÓN

Licenciado en Arte Dramático por la Escuela Superior de Arte Dramático de Córdoba en 2011.

Técnico en Gestión Cultural por el Centro andaluz de la juventud en 2012.

Cursos regulares con diferentes directores de casting y series.

CINE

2020"Sí quiero"Alfonso Gómez. Productora: La caña Brothers.

2020"Epílogo de un hijo"Juan Camilo Galindo Eduardo

2019"La noche que conocí a Raquel"David HidalgoTommy

2019"Cocktail"Razvan AndreiDavid

2017"Acaricie a Poupette"Guillermo Arias-CarbajalPier

TEATRO

2021"Carne" Chiqui Carabante Protagonista

2011/21"Pedro y el Capitán"Mario BenedettiBlanca Vega / Tomás P.SznaiPedro

2018"Probabilidades"Chiqui Carabante . Protagonista.

2018 "Neska eta balea" Itziar Pascual Carlos Alonso Callero Periodista

2017"Cómo amar al Ministro de Cultura"Enrique Olmos de Ita Chiqui Carabante Francisco Prendes 2017"Reality Cabaret Show"María VelascoArantxa VelaEl Santo

2015" La Nuit juste avant les forêts "Bernard-Marie Koltés Carlos Alonso Callero Homeless

2012 "Hysteria" basada en Agnes of GodJohn PielmeierBlanca VegaPeriodista

2010"Yerma o burka soñada" basada en YermaFederico García LorcaFrancisco TorradoVarios personajes

2010"África en versos mojados"Angélica Lidell, Abderraman el FathíBlanca VegaVarios personajes

2009"El caballero de Olmedo"Lope de VegaJosé María S.Don Alonso

2008"Los niños perdidos"Laila RipollNieves PedrazaEl Marqués

2007"El laberinto en el espejo"Michael EndeEsther SáezVarios personajes

2006"Severa Vigilancia"Jean GenetNazario DíazLefranc

TELEVISIÓN

2017 Centro Médico Pedro . Episódico.

OTRAS HABILIDADES

Conocimientos avanzados de esgrima escénica

Carnet de conducir B

Acento argentino perfecto.