

Eli León

TELEVISIÓN

“Express” en rodaje. Reparto. Globomedia. 2021

“Reebot. Los hombres de paco” Globomedia. 2021

“Servir y proteger” Alexandra Graf. RTVE. 2020

“Caminantes”. Koldo Serra. Orange TV. 2019

“Rubi” Carlos Cock. TELEVISIA. 2019

“Madres” Abigail Schaaf. Telecinco. 2019

“Valeria” Nelly Reguera. Netflix. 2019

“Capítulo 0” Ernesto Sevilla. Movistar + 2019

“17 Mujeres” Claudio Pascual y Juan Ramón Testa Nogueira. Docuserie. Youtube 2019.

“El Ministerio del Tiempo” Koldo Serra. 2017

CINE

“El momento ideal” Producción propia. Cortometraje premiado en la categoría de mejor actriz en el Cuarentena Film Festival. 2020.

“70 Binlandens” Koldo Serra. Largometraje. 2019.

“Gernika” Koldo Serra. Largometraje. 2016.

“Madrehermanahija” Alfonso Nogueiros. Cortometraje. Nominada como mejor actriz en la [Mostra Audiovisual Vila D'Onda En Xicotet](#) . 2016

“Fetus canoideo” Cortometraje. Ane Lindane. 2013

TEATRO

“Nada que pueda morir” Mikel Bustamante. Sala Lagrada. Madrid. 2019

“Esta casa maldita” Zinnie Harris. Dir. Adán Black. Theatre for the People. Madrid. 2018

“Gloria” Branden Jacobs-Jenkins. Dir. Adán Black. Madrid 2018

“Not about nightingales” Tennessee Williams. Dir. Adán Black. Madrid 2017

“Pomona” Alistair McDowall. Dir. Adán Black. Madrid 2017

“Machinal” Sophie Treadwell. Dir. Adán Black. Madrid 2016

“Julia” Adaptación de “La Señorita Julia” de Mikel Bustamante. Dir. Mikel Bustamante. Madrid. 2016

“Tribute to Britney Spears” Dir. Lucia Vittoria Sabba y Eli León. II Jornadas de Teatro Breve. Pabellón6. Bilbao, 2015

“Heave” Colectivo Epiclastics. Festival Act (Bilbao) Be Festival (Birmingham) ITS Festival (Amsterdam) 2013

“Vértigo” Creación propia. Sala Cero. Guggenheim. Festival ACT. Bilbao, 2013

Miembro de la compañía Cabaret3+hACERÍA arteak. Dir. Nelson Quinteiro. 2010-2011

“Las niñas perdidas” Teatro Campos. Bilbao 2010

“Varadas 2.0” La Hacería. Bilbao 2011

“Gala inaugural del festival galego de cabaret” Teatro Rosalía.

A Coruña. 2011

PUBLICIDAD

LA ONCE. Primo. 2021

BURGER KING. Sal Gorda. 2020

ALIEXPRESS. Lobo Content. 2020

TOYOTA. Pueblo Films. 2020
IKEA. McCann. 2017
BANKIA. Lee. 2017

FORMACIÓN

2020 Máster Training en Actores Madrid con Eva Leira y Yolanda Serrano, Cristina Perales, Rosa Estévez, Conchi Iglesias y Andrés Cuenca
2015/2018 Becada por la Diputación Foral de Bizkaia para estudiar con Adán Black en TFTP (Madrid)
2014/2015 Programa Avanzado de Interpretación ante la Cámara. Central de Cine (Madrid)
2013-2014 Curso de teatro musical. Teatro Arriaga con Gurutze Bettia, Itziar Iazkano y Maitane Zalduegi (Bilbao)
2012/2013 PerformingArts Programme en Centro de Formación Escénica de Bizkaia (BAI)
2006/2011 Formación integral en Arte Dramático en Centro de Formación Escénica de Bizkaia, B.A.I. (Barakaldo)

Licenciada en Bellas Artes. Leioa. 2005

HABILIDADES

Danza contemporánea, butoh, bodyweather, yoga.

Dibujante profesional, calígrafa. Técnica al óleo, acuarela, lápiz etc.

IDIOMAS

Inglés. Bilingüe.

Polaco. A1. Wroclaw 2005

Alemán. A1. Bilbao 2007