

Fabrizio Aguilar

FORMACIÓN

Universidad de Lima Comunicación Audiovisual.1991 – 1996

URKADI TEATRO , Interpretación. 1993

CLUB DE TEATRO DE LIMA Interpretación 1994

TALLER VOCAL DE MARGARITA PONCE 1995

Interpretación y Expresión Corporal. 1996

TELEVISION:

“TE VOLVERÉ A ENCONTRAR” America tv 2020

“LOS VILCHEZ” AMERICA TV 2019

“EL REGRESO DE LUCAS” AMERICA TV – TELEFE 2016

“GOLEADORES” PANAMERICANA TV 2014

“SOLAMENTE MILAGROS” Unitario AMERICA TV 2013

“CORAZON DE FUEGO” ATV Canal 9 2012

“ANA CRISTINA” ATV Canal 9 Principal 2011

MINISERIE **“OPERACIÓN RESCATE”**

PANAMERICANA TV Protagonico 2010

“LOS EXITOSOS GOMEZ” FRECUENCIA LATINA 2010

REALITY SHOW ADVENTURE **“EL DESAFIO DEL INCA”**Presentador AMERICA TV 2005

“MILAGROS” AMERICA TV 2000 – 2001

“ISABELA” AMERICA TV 1999

“GIRASOLES PARA LUCIA” FRECUENCIA LATINA 1999

“TODO SE COMPRA TODO SE VENDE”co protagonista Frecuencia Latina – MGZ Producciones 1997

“LLUVIA DE ARENA” ATV – MGZ Producciones 1996 – 1997

“OBSESION” FRECUENCIA LATINA – Iguana Films 1995 – 1996

“MALICIA” FRECUENCIA LATINA – Iguana Films 1995

“LOS DE ARRIBA Y LOS DE ABAJO” ATV – MGZ Producciones 1995

CINE

Largometraje **“UN DIA SIN SEXO”** Reparto De Frank Perez Garland. 2005

Largometraje **“DOBLE JUEGO”** Protagonico De Alberto Durant. 2003

Largometraje **“MUERTO DE AMOR”**. Reparto De Edgardo Guerra. 2000

TEATRO

EL PLEBEYO Dir. CARLOS TOLENTINO 2017

FLORA TRISTAN Dir. Roberto Angeles 2016

MICROTEATRO – **NO LA TOQUES OTRA VEZ SAM** Dir. Fabrizio Aguilar 2015

ECLIPSE TOTAL . Verlaine .Dir: Roberto Angeles 2014

CENANDO ENTRE AMIGOS Dir. Roberto Ángeles AGOSTO – OCTUBRE 2012

DOS POR UNO Dir: Osvaldo Cattone FEBRERO – JUNIO 2010

AMOR: EL SEXO SENTIDO Dir: Rocio Tovar Ago – Set 1999

PERFORMANCE – **IL TRAMONTO DELLA LUNA** Dir: Carlos Tolentino May 1999

HAY QUE LLENAR LA NOCHE Dir: Carlos Acosta Junio 1998

UNA ABSURDA Y ESTUPIDA PELICULA Dir: Miguel Iza y Ricardo Velásquez Enero 1998

CRISTO LIGHT Dir. Miguel Iza Ago- Nov 1997

MEDEA LA ENCANTADORA Dir: Eugenia Ende Oct – Nov 1995