

# Lucía Alonso

## FORMACIÓN

Laboratorio de teatro William Layton 2009-2013.

Danza contemporánea con Bárbara Fritsche en Karen Taft 2013-2016.

Cursos de interpretación: Jose Carlos Plaza, Yayo Cáceres, Alvaro Tato, Tamzin Townsend, Grummelot

Entrenamientos con Pablo Messiez a lo largo de los años desde 2016 a la actualidad.

Cantante en el coro joven de la JORCAM dirigido por Celia Luque

## TEATRO

- Historias de la radio de Luis López Carrasco, gira por España y teatro Fígaro de Madrid.
- La casa de Bernarda Alba dirigida por Mar Díez, Off del teatro Lara.
- Nápoles Millonaria dirigida por Paco Vidal, Sala Tú.
- Modo avión con Lucid Troop, Umbral de primavera
- No hay tal lugar, de Marina y Cova – Marco, Resad.
- Rompu Rompu, Blanca Gracia, Naves del Matadero.

## TV

- Si lo hubiera sabido/if only:Boomerang. Episodico. En rodaje. 2021
- La que se avecina. Contubernio. Episódico.
- Centro médico.Zebra producciones. Episódico.
- Por qué esperar Neox. Episódico..

## CINE

- **El futuro de Luis** López Carrasco.
- Diversos cortos: **Para** y **Sí quiero**, o Luciérnagas de Román Reyes, La dama del gato de Ana Baron.

## VIDEOCLIPS

- Y busqué – Rozalen
- Univers de Ferran Palau.
- 5 sentidos – Devicio y Taburete.
- Camino amarillo – Belenciaga.
- Coming up for air – Philip Selway.

## VIDEOARTE

- La nueva normalidad – Arena Martí

- Stalk me to the end of love – Carlos Ena y Victoria Ascaso.

## **DANZA**

CICLO 1. **Danza 180 grados** curso 2018-2019.

Técnica limón Sara Sanz

Jazz Isabel Arance

Graham Nuria Jiménez

Hip hop profesores variados

Clásico con Carmen Roldán.

Intensivo con **Poliana Lima** en teatro Pradillo, verano 2019.

Intensivo con **Lucas Condro** en Estudio 3 y clases sueltas 2019-2020.

Distintos workshops en **Parts**, Bruselas, verano 2019.

Retiros de **contact improvisación** 2018 y 2020.

Danza clásica en la escuela London Russian Ballet 2016.

Danza contemporánea con **Bárbara Fritsche** en Karen Taft 2013-2016.

Cursando el plan de formación de danza contemporánea en **Carmen Senra Nivel2:**

Ballet y barra al suelo con Rebeca Ortega

Release y técnica con **Laura Cuxart**

Graham con Nuria Jiménez

Estilo libre Joaquín López

Profesora invitada **Natalia Fernandes**

Dramaturgia **Mar López**

Técnica y composición Mar López

Suelo con Tatiana Coxrot

Flying low **Lucía Marote**

Profesor invitado Yoshua Cienfuegos

Workshop con **Elena Córdoba**

Urban contemporary con Mario González.

Dirigiendo y creando **Caer en sí**, una pieza de movimiento y palabra.

## **OTROS**

Profesora de teatro para aficionados en Residui junto a María Lorés.

Directora de grupo creación en Espacio 14-30.

Cantante en el coro joven de la **JORCAM** dirigido por Celia Luque.

Codirección y actuación en la obra **Modo avión** con Lucid Troop theatre, estrenada en El umbral de primavera y de gira en París en el festival de teatro Dreams Before Dawn en 2017.

Modelo y fotógrafa

Ingles nivel alto