

Marian Vilalta

TV

All i oli, IB3 TV. Dir. Elisabeth Moll. 2025
Com si fos ahir. TV3. 2024
El cuerpo en llamas. Arcadia. Netflix. 2023
La Unidad. Buendía Estudios. Movistar+. 2022
Amor de cans. Nova Televisió. IB3 TV. 2021
El tiempo entre costuras. Antena 3. 2014
Mossèn Capellà. Nova Televisió. IB3 TV. 2010
Suite Hotel. Bocaboca. IB3 TV. 2005

CINE

Boliche (cortometraje). IB3 TV. Dir. Helher Escribano. 2024
Moshpit (cortometraje). Matrimonio Produce. Dir. Rafa Arroyo. 2024
Rastres (cortometraje). CEF Produccions. Dir. Marta Lladò. 2023
7 agulles per la bimbolla (cortometraje). Dir. Pau Pascual. 2022
ERTE (cortometraje). Nova Producciones. Dir. Elisabeth Moll. 2020
Sin previo aviso (cortometraje). Guionista y protagonista. Dir. Juan Ortega.
? Finalista Certamen Art Jove;11.
Te presento a mi familia (cortometraje). Reparto. Dir. Javier Pueyo. 2009
Deshielo (largometraje). Reparto. Dir. Toni Nievas. 2006

TEATRO

El Desig. Creación colectiva. Dir. Pau Pascual y Carme Serna. 2025
Mal temps. Teatre de Barra. Dir. Rodo Gener. 2025
Radiofèmina. Compañía Disperses. 2022
Los Soprano. Teatre de Barra. Dir. Bernat Molina. 2020
Miratge. Teatre de Barra. Dir. Jaume Masegosa. 2013
C-098767. Microteatre per Luxúria. Dir. Irene Niubó. 2012
Onatge. Compañía Disperses. Dir. Joan Yago. 2010
L;habitació del nen, de J.M. Benet i Jornet. Dir. Javier Matesanz. 2009
Yerma, de F. García Lorca. Dir. Pedro Victory. 2008
Xocolat Project. Compañía Disperses. Dir. Luca Bonadei. 2008
T;erotitzant. Compañía Disperses. 2007
Central Park West, de Woody Allen. Dir. Joan Bibiloni. 2005

FORMACIÓ

Estudio Corazza para el actor.
Doctora en Lengua y Literaturas Modernas.

HABILIDADES

Danza contemporánea
Recitales poéticos

IDIOMAS

Castellano – Lengua materna
Catalán – Lengua materna
Portugués – Nivel alto
Inglés – Nivel medio