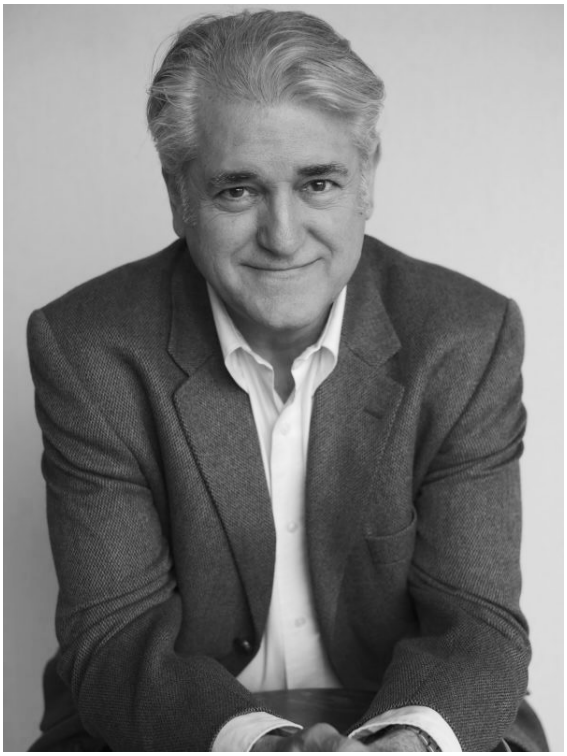
ficcion@wantedagency.es
https://wantedagency.es/management-es/

PEPE FRÍAS



Fecha de nacimiento y edad: 21-10-1956, 70 años

FORMACION

RESAD. Diplomatura en Arte Dramático. 1980 finalizada
Curso Unión de Actores. Interpretación ante la cámara. 2000.
Escuela CNTC. Curso CNTC. AÑO 2004.
Unión de Actores. DISCIPLINA Canto como medio de expresión.2006.

TELEVISION

Ángel o Demonio. AÑO 2010. Gonzalo L. Gallego.
Las Chicas de Oro. AÑO 2010. José Luis Moreno.
EL Polemikón. AÑO 2009. Nacho Sinovas.
Bevilacqua. AÑO 2008. Antonio Onetti.
A ver si llego. AÑO 2008. José Luis Moreno.
Cuéntame cómo pasó. AÑO 2008. Antonio Cuadri.
Fuera de Lugar. AÑO 2008. Manuel Armán.
Fago. AÑO 2008. Roberto Bodegas.
48 horas. AÑO 2007. Manuel Estudillo.
2 lunas. AÑO 2007.
La que se avecina. AÑO 2007. Laura Caballero.
El comisario. AÑO 2007. Alfonso Arandía.
Círculo Rojo. AÑO 2006.
Brigada policial. AÑO 2006. Carlos Navarro.
Aquí no hay quién viva. AÑO 2006. Laura Caballero.
Mujeres. AÑO 2005.
Amar en tiempos revueltos. AÑO 2005.
A tortas con la vida. AÑO 2005. DIRECTOR Laura Caballero.
Capital. AÑO 2005.
Motivos personales. AÑO 2005.
Al filo de la Ley. AÑO 2005.
La edad de oro. AÑO 2004. DIRECTOR Fernando Colomo.
El pantano. AÑO 2003.
20 tantos. AÑO 2003.
Ana y los siete. AÑO 2002.
El Comisario. AÑO 2002.
Al salir de clase. AÑO 1999. Pascal Jongen.
Cariño como te odio. AÑO 1999. José Luis Moreno.
Al salir de clase. AÑO 1998. Pascal Jongen. Personaje
Cariño como te odio. AÑO 1998. José Luis Moreno.
Calle Nueva. AÑO 1998.
El súper. AÑO 1996.
Blasco Ibáñez . AÑO 1996. Luís García Berlanga.

Quién da la vez. AÑO 1996. Vicente Escrivá.
Todos los hombres sois iguales. AÑO 1996.
Este es mi barrio . AÑO 1996. Vicente Escrivá.
Médico de familia. AÑO 1995. Daniel Écija.
Ay, Señor, Señor. AÑO 1995. Rafael Romero Marchent.

CINE

Cruzando la línea. AÑO 2007. DIRECTOR Federico Bruno.
Rebelde. AÑO 2005. DIRECTOR Federico Bruno.
Segunda Oportunidad. AÑO 2004. DIRECTOR Miguel Courtois.
Plauto. AÑO 2003. DIRECTOR David Gordon.
Piedras. AÑO 2001. DIRECTOR Ramón Salazar.
Pesadilla para un Rico. AÑO 1997. DIRECTOR Fernando Fernán-Gómez.

TEATRO
TÍTULO Mayordomo para todo. AÑO 2017-2020. DIRECTOR Julio Tejela.
La venganza de Don Mendo. AÑO 2017. DIRECTOR Julio Tejela.
Mayordomo para todo. AÑO 2016. DIRECTOR Julio Tejela.
La venganza de Don Mendo. AÑO 2016. DIRECTOR Julio Tejela.
El Burlador de Sevilla. AÑO 2003. DIRECTOR Miguel Narros.
Carlota. AÑO 1997. DIRECTOR Arturo Gómez-Aznar.
Usted puede ser un asesino. AÑO 1996. DIRECTOR Arturo Gómez-Aznar.
El diluvio que viene. AÑO 1980.