

SARA NIETO

Fecha de nacimiento y edad: 12-07-1972, 53 años

Experiencia

Cine y televisión

2025: "Nunca fui Sofía Loren". Cortometraje. Personaje Sara.
2024: "Legado". Netflix. Personaje Jefa de Prensa.
2022: "Sin Huellas". Personaje Gloria. Amazon Prime.
2021: "El Pueblo". Amazon Prime. España.
2020: "Herederos por accidente". Claro Video. México
2019: "El vestido". Largometraje. Personaje Lucía. México.
2018: "Y mañana será otro día". Personaje Triana. Serie. Televisa. México.
2018: "Luis Miguel". Personaje Carmen. Netflix. México.
2017/18. "Silvia Pinal: una vida de película". Personaje Isabel, Madre Superiora. Televisa.
2016/17: "La Querida del Centauro". Personaje Madame Lili. Teleset. México.
2016: "La Rosa de Guadalupe". Varios capítulos. Televisa. México.
2015- «Outlaws». Cortometraje. Dtor: Geremy Jasper. México.
2015- «A que no me dejas» Telenovela. Varios capítulos. México



Teatro

2023/24: "Punto de Fuga" Compañía FunFanfarria. Temporada en La Usina. Madrid.
2022: "Lluvia de palabras". Visitans Teatre. Espectáculo de calle.
2021/22: "Planeta Cósmico". Espectáculo de Clown infantil. En gira.
2019/20: "Midsummer (a play with songs)". Dtor: David Jimenez Sanchez. Foro Lucerna. México
2017/18, "Los Ojos" de Pablo Messiez. Dtor: Cristian Magaloni. Foro Lucerna. México
2016. "Las Plantas" de Pablo Messiez. Dtor: Patricio Ruiz. Temporada en Foro Shakespeare. México.
2015: "Cabaret Magnético" Temporada en Foro Shakespeare y Teatro Arlequín. México.
2014. "Cabaret Magnético". Selectos Puraenvia. Cía Fun-Fanfarria. Madrid.
2013- "El Amante". La Casa de la Portera". Dtra: Susana Gomez. Madrid.
- "Gente Abollada". Sala Triángulo. Cía Fun-Fanfarria.

Datos de interés

Directora del colectivo Cultural "Nautilus". Madrid 2005/2008.
Directora de espectáculos infantiles para la Compañía Payasos Patosos. 2001/2005. Madrid.
Co-fundadora de la Compañía FunFanfarria en 2001.
Claqué: Nivel medio.